

# Construire le Demonty-Poncelet

JC

Aile : elle ne pose aucun problème, seulement un peu de travail car les nervures sont tirées toutes du même gabarit.

Fuselage : Là, c'est une autre histoire! Les longerons sont très courbes dans les deux directions. Je les ai d'abord ployés à chaud dans le plan vertical avec un peu d'excès.

Les flancs sont ensuite construits sur un gabarit, après mouillage des longerons. A ce moment ceux-ci ont tendance à se vriller et il faut bien les appliquer sur le gabarit. Peut-être serait-il intéressant et plus simple de ployer directement les longerons dans les deux directions sur le gabarit, mais je ne l'ai pas essayé, craignant qu'ils ne se redressent trop facilement.

Quoi qu'il en soit, au montage de l'échelle de fuselage, qui n'est pas facile faute de ligne droite, il est bon de soigner le calage, d'utiliser des gabarits, et de prévoir des diagonales provisoires.

Le moteur Anzani est constitué de deux fois trois cylindres légèrement décalés en longueur. Pour des raisons

de solidité, en particulier des échappements très fragiles, ces cylindres ont été placés dans le même plan. Les culbuteurs sont très simplifiés.

L'avion est blanc et rouge, sur le fuselage l'immatriculation est blanche. Etant donné la petite taille de ces lettres, pour lesquelles il est difficile de faire un masque autour, j'ai choisi de passer une couche de blanc et de masquer les lettres et le 8 avant peinture rouge. Mes lettres de masquage étaient blanches et le manque de contraste a fait que j'ai mal apprécié des petits défauts d'alignement. Il vaudrait mieux utiliser un papier de couleur différente, plus visible.

Des deux côtés du carénage central, les fenêtres plates ( pare-brise?) semblent constituer de superbes aérofreins plaqués un peu au hasard sur la partie courbe de l'avant de la cabine. Sur et sous l'aile, les lettres et le 8 (ou le 3 dans une autre compétition) sont simplement en papier noir.

Bien que le constructeur n'ait par l'air très satisfait, cette photo a l'avantage de bien montrer le montage assez peu aérodynamique de l'Anzani, avec son hélice tripale.



le fuselage fini, posé sur le moule qui a permis de Le construire les flanc

