

L'avion est simple, on s'est donc permis de suivre d'assez près la structure de l'original d'après les données des Ailes et la photo (for mal scannée sur le site de Flight, c'est bien dommage) ou on entraperçoit la structure de la dérive. Seul l'empennage horizontal est fait "au chic", sa structure n'étant visible sur aucun document. Aussi mauvaises soient-elles, les photos donnent une bonne idée des détails de l'avant et du capotage très soigné du moteur. Seule incertitude : y a-t-il une sortie d'air à gauche?

La construction est plutôt traditionnelle, fuselage simple caisse avec un petit travail de sculpture des bloc à l'avant. Les ailes comportent toutes les nervures qu'il faut donc faire très légères. Après coup, j'ai regretté de ne pas avoir été au bout de mon idée et de ne pas avoir réalisé les ailerons mobiles. C'est difficile à réaliser proprement, et lourd, mais le réalisme est bien plus grand et le réglage plus facile. Pour courageux seulement! De même pour des questions de centrages, les empennages sont monobloc, il aurait été difficile de rendre le stab mobile autour de sa toute petite partie fixe.

A titre d'essais, j'ai réalisé le train et les mats en carbone de 0,5 mm de diamètre. Il n'est pas sûr que l'idée soit bonne. Dans cette dimension, le carbone est fragile à la flexion, et de plus il faut le caréner en papier, réaliste mais difficile à faire proprement.

Autre erreur de ma part, j'ai tout recouvert en papier jaune. Le fuselage est passé après tension et enduit au feutre marron (plusieurs couleurs) de façon

à essayer de donner l'impression du bois verni (mais on en ignore le ton exact qui a l'air assez sombre sur les photos). Il est indispensable de faire des essais, car certains feutres détendent définitivement le revêtement. On peut parfois retendre au sèche-cheveux. Bien qu'un journaliste parle de "l'avion jaune", il est plus que probable que la couleur était toile enduite beige jaunâtre. Les ailes sont donc beaucoup trop jaunes, du papier "old timer" passé à l'enduit coloré aurait été plus réaliste, ou du papier teint en beige à l'ordinateur.

Toutes les surfaces sont développables, le recouvrement ne pose aucun problème, à l'acétone sur la structure enduite. Enduire généreusement l'intrados des ailes, car l'épaisseur des nervures est faible, et bien s'assurer que le collage est parfait. Si on rate son coup, c'est difficile à rattraper.

La dérive porte un numéro 15 dans un carré blanc, il y a peut-être des numéros sous les bouts d'ailes, prévus par le règlement, mais pas de preuves photographiques.

Poids en ordre de vol de 9 à 10 g, avec un peu de lest, un moteur de 2.2 x 360 mm et une hélice de 115 mm permettant le décollage. Pas mal de piqueur (4 à 5°) et 1 à 2° à droite. C.G. à 23 mm du bord d'attaque. On peut certainement alléger : traverses arrières, longerons et bord de fuite sont surabondants.

*Sur la photo il manque encore quelques détails (pare-brise, pilote, etc)*

