

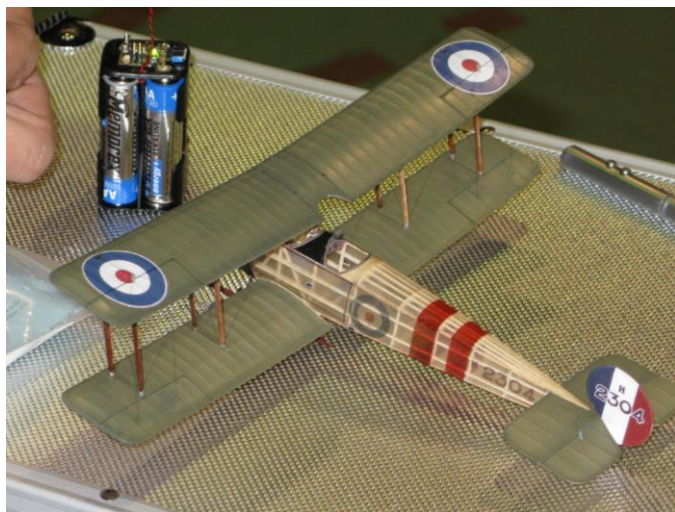
Nottingham 2010



PZL-L-2 de Roel Lucassen. Simplicité apparente, mais finition d'une netteté extraordinaire jusque dans les détails. Réglage certainement difficile pour un parasol sans dièdre.



Mark Rossen n'a pas été heureux avec son Erla 5, dont j'avais manqué la photo à Nimègue. Il est dans ses couleurs exactes, attestées par un article de l'époque, vert et alu, et non vert et toile, comme je l'avais écrit dans le dernier numéro.



Avro 504 K de Robert Payas. Taille Pistachio, mais électrique à moteur brushless. Remarquable qualité de construction et de recouvrement en condensateur teinté, et vols réalistes malgré la petite taille.



Hawker Fury de Chris Chapman. A le voir, même de près, difficile de croire qu'il est tout en bois! Les nervures sont marquées par un trompe-l'oeil très léger. Probablement tout neuf, il a amélioré ses vols tout au long du concours. A noter le dièdre exact, très faible.



John Valiant présente chaque année un nouveau modèle en styro très détaillé. Son Yak 18 ne dépare pas dans la série. A noter le capotage complexe et le soin apporté aux détails de la cabine.



Simple et léger, typique des "Kit Scale", le Heinkel 100 de Graham Banham a réalisé des vols de 84 et 90 s sous le plafond pourtant peu élevé de Nottingham.