



Construit par un modéliste Néo-Zélandais ce Spitfire à moteur caoutchouc possède des hélices contra-rotatives et un train rentrant. Peut-être aurons-nous des détails sur cet étonnant modèle pour le prochain numéro.

## Echos

J. CARTIGNY

### BONNE SURPRISE INTERNET

En tapant, sur un moteur de recherche, le nom d'un petit avion français, on a peu de chance d'avoir une réponse intéressante ! Pourtant, après une recherche ancienne stérile, j'ai repéré Bassou et j'ai eu la surprise de voir apparaître sur YouTube une courte vidéo montrant le FB-30 au sol et en vol.

### MIEUX QUE LA MINE DE SLANIC ?

Une centrale électrique vient d'être mise en service à la Pierre Saint Martin (Pyrénées Atlantiques). Cet équipement est installé dans la salle souterraine de La Verna, dans le massif de la Pierre Saint Martin. Cet espace, découvert en 1953, à un diamètre de 240 m et une hauteur de 194 m ce qui en fait la plus grande cavité connue en Europe. Une réflexion est engagée par les collectivités locales pour permettre un accès au public. A suivre, on ne sait jamais....Edmond Roch

### CREDIT

Dans le numéro 49, les photos de modèles prises à Nimègue sont d'Eric Crins (Fokker) et de Benjamin Magits (Wako, Airacobra, Wright). On peut en voir d'autres (et des vidéos) sur le site de ce dernier, [www.microflight.be](http://www.microflight.be)

### BUG POSTAL

Il est possible que deux ou trois exemplaires du N° 49 aient été expédiés sans timbres ! Si c'est le cas pour vous, signalez-le pour recevoir, avec nos excuses, remboursement de la surtaxe.

#### *Dans ce numéro 5 plans*

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| -- CANARD                  | indoor open (!)<br>de Roger DECHAMPS       |
| -- Driggs « DART »         | Cacahuète<br>d'après Florent BAECKE        |
| -- Lacroix-Nazaris LN-11   | projet de Cacahuète<br>de Jacques CARTIGNY |
| -- Falk Special « RIVETS » | Cacahuète<br>de Mark DRELA                 |
| -- POTEZ 36                | Cacahuète<br>de Alain PARMENTIER           |