

CENTRE D'ETUDES ET DE RECHERCHES
SUR LE VOL D'INTERIEUR D'AEROMODELES

MARS 1999

N° 13

Echos

E.ROCH

TROIS ANS, DEJA :

Avec ce numéro Les Cahiers du CERVIA entrent dans leur 4^{ème} année. C'est le moment où l'on peut adresser des remerciements et dresser un modeste bilan.

Cette lettre trimestrielle, produite avec des moyens limités puisqu'elle est réalisée sur une simple machine à traitement de texte, et non sur ordinateur, a vu son contenu s'enrichir depuis ses débuts. Cela n'a bien entendu été possible que grâce à la collaboration d'un certain nombre de ses lecteurs, qui ont ainsi permis des échanges fructueux, en communiquant le fruit de leurs expériences et des plans de leurs réalisations. A cet égard, les contributions se sont diversifiées puisqu'elles proviennent, pour une part croissante, de différents pays. Cela apparaît indispensable pour proposer à chacun une diversité dans l'approche du vol d'intérieur. Cela est aussi inévitable, car le vol indoor ne regroupe qu'un nombre limité de pratiquants. Il est vrai qu'il s'agit d'une activité passionnante par les défis qu'elle propose mais qui n'est pas porteuse au plan commercial et qui, au surplus n'est pas dans l'air du temps où l'on a perdu la notion du "prendre le temps de faire" pour celle du "ready to fly". Et pourtant, s'il est un domaine où la créativité doit s'exprimer, c'est bien celui du vol indoor ultra-léger, où il est nécessaire d'imaginer des solutions simples à des problèmes complexes. Cette exigence dans la conception et la recherche de résultats optimisés distingue incontestablement cette forme particulière d'aéromodélisme. Cette évidence me semble démontrée par comparaison avec la technique d'assemblage de modèles préfabriqués, ou prêts à voler - dont je ne conteste pas l'attrait que certains peuvent y trouver - mais dont la finalité n'est pas très éloignée parfois, de la simple pratique du jouet scientifique.

Dans ce contexte, je dois remercier tous ceux qui ont contribué à ce que les CAHIERS DU CERVIA publient plus de 200 pages d'articles, plans et informations depuis 1997. Merci également aux lecteurs qui ont exprimé leur satisfaction quant au contenu de cette publication. Mais il faut que chacun ne s'estime pas quitte pour l'avenir. Si vous souhaitez que les CAHIERS DU CERVIA continuent de vous apporter des plans, des articles et des informations, il faut bien entendu, ne pas cesser de lui en fournir. Je suis pour ma part, optimiste sur ce point, car le monde du

modélisme indoor, est un milieu ouvert aux échanges d'expériences.

Les CAHIERS DU CERVIA ont vu leur diffusion progresser régulièrement depuis leur création. Le nombre de souscripteurs était d'une trentaine au terme de la première année. A fin 1998, la diffusion était de 97. Par origine géographique, ce nombre se répartit comme suit: FRANCE 68, autres pays de la C.E.E. 25 (BELGIQUE, SUISSE, ALLEMAGNE, ESPAGNE, FINLANDE, U.K., HOLLANDE, PORTUGAL, ITALIE), U.S.A., CANADA et JAPON 4. Ce résultat est modeste, certes, mais rapporté à l'effectif des pratiquants du vol indoor il apparaît satisfaisant. Au surplus, le fait que ce support d'informations soit publié en langue française n'est pas un élément favorable à sa diffusion dans les pays de langue anglaise, qui disposent de publications de même nature depuis plus longtemps.

BEAUJOLAIS PRIMEUR - DILLINGEN 30.11.98 :

Cette année, la neige était au rendez-vous. Nombre de participants en augmentation et bonnes performances dans une salle au plafond idéalement lisse. Pour réduire les aléas de la météo, A. KLINCK avance la date du concours 1999 au 24 Octobre.

ORLEANS - 3.1.1999 :

Est-ce l'effet de la tornade qui avait frappé la ville de TOURS la nuit précédente? Quoiqu'il en soit, l'instabilité de l'air était telle, dans le Palais des Sports, qu'en F1M, un seul vol sur 33 a dépassé - de peu - les 10'. En M 35 senior, même résultat : 1 vol a plus de 8' sur 33.

MODIFICATION DE LA REGLEMENTATION F1D ?

Une intéressante analyse des conséquences possibles d'une modification de la réglementation, par B. HUNT sur Internet : Bernie@indoor.freeserve.co.uk.

CHAMPIONNATS DE FRANCE 1999 - SELECTION ?

Le principe d'une sélection, avancé par le Comité technique du vol libre ne devrait pas avoir de conséquences sur la possibilité de prendre part à cette compétition. Il semble sage de considérer que le faible nombre de concours organisés est pour certains, un obstacle à justifier de participations à des épreuves au cours de l'année précédente. Au surplus, ces Championnats seront organisés en même temps qu'un concours international ouvert sans condition de sélection préalable.

Dans ce numéro, 4 plans :

PIN BALL PAUL, F1L DE MIKE GREEN.

LOHNER type AA, F4F DE JACQUES CARTIGNY.

STORK, F1 D DE JOHN TIPPER.

IKARUS 451, F4F BIMOTEUR DE L. KOUTNY.