

Une discipline accessible à tous mais dont la pratique à haut niveau relève de l'art

Adolescent, je brûlais d'envie de construire de grosses maquettes radio commandées chères et salissantes. Mission impossible.

Découvrir les cacahuètes dans un numéro du MRA fut un choc répondant à toutes mes attentes, et rapidement je fis la connaissance de Roger Aime et Jacques Delcroix qui me guidèrent pour acquérir les (bonnes) bases, et satisfaire ma passion de l'aviation.

Mais à l'époque (1983-1987), pour accéder à l'information, c'était une toute autre histoire, pas d'Internet ! Courrier postal.

Alors patiemment j'ai archivé et scanné en me disant que ça servirait un jour. En 2002 j'ai commencé à mettre en ligne ce que j'avais sur <http://peanut.scale.free.fr>, un peu comme une bouteille à la mer.

Mon objectif était et reste toujours : rendre accessible le maximum d'informations pour perpétuer cet incroyable savoir-faire et donner envie à de nouveaux adeptes.

Depuis quelques mois j'ai entrepris de migrer tout cela vers une version "responsive" (lisible sur un téléphone) à cette adresse www.peanut-scale.fr, plus moderne et plus agréable à lire. Ce n'est pas un magazine, ni même un blog, mais plutôt une base de données.

Merci à tous les modélistes qui m'ont autorisé à publier articles, photos et plans !

Quand Jacques Cartigny m'a parlé de son projet de mettre le CERVIA sur Internet, je lui ai d'emblée proposé de mettre en ligne les anciens numéros au format pdf. C'est une tâche de longue haleine, réalisée petit à petit. Mais le résultat en vaut la peine, tout ce travail devient disponible pour inspirer les jeunes de 9 à 99 ans, en plus de la documentation déjà en ligne.

Alors oui, c'est comme la pétanque, tout le monde peut s'amuser, sans distinction d'âge, de classe sociale, de genre, de moyens, mais pour atteindre le haut niveau il faut une somme de talent, de technique et d'entraînement qui forcent le respect.



Dans la grande série "C'est toujours plus lourd qu'on croit".

Autopsie du Rallye de Pierrafeu. La balance parle d'elle-même. Ci-dessous la structure, à droite le papier. Le modèle était entièrement peint. JC

Photos du constructeur

