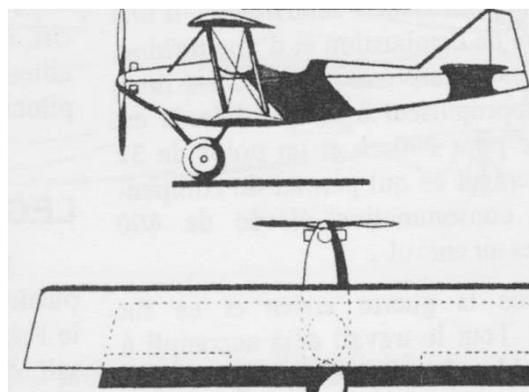


Léopoldoff Colibri JC

La légende veut que Léon Léopoldoff ait été un militaire émigré russe devenu chauffeur de taxi à Paris après la révolution d'octobre. Je n'ai pas pu le vérifier, mais la légende est belle ! Toujours est-il qu'il était passionné d'avions. Il dessina le Colibri avec le groupe Alcya et l'aide de Levasseur fils. Le premier Colibri, très rustique, équipé d'un vieux Anzani "trois pattes", avait des performances fort modestes. Equipé d'un Samson de 45 ch, le F-ANRX passa son CdN en 35.



Ainsi équipé, il possédait une bonne vitesse ascensionnelle qui manquait à bien des avions légers de l'époque. Il connut de très nombreuses variantes et bricolages (du L3 au L7), tant du point de vue de la cellule que du moteur. Près de 150 ont été construits. Le Colibri de La Ferté est probablement un L 55 à moteur Continental de 90 ch (presque le triple de l'Anzani d'origine !)

Le modèle

Peu de difficultés à la construction, sauf, comme pour tous les biplans, le délicat montage de la cabane (cauchemar de votre serviteur !). Par contre le modèle choisi est assez complexe du point de vue de la décoration. La vraie couleur est un gris vert qui varie selon les photos. Ne désirant pas utiliser de peinture j'ai choisi un papier vert, mais du bleu conviendrait aussi bien. Les croix sont en décal pour imprimante laser qui ne sont pas faciles à poser, mais plus que celles pour jet d'encre. Je n'ai pas réussi à utiliser les belles bandes jaunes réalisées à l'imprimante, trop fragiles. J'ai dû imprimer sur du papier fin avec un résultat bien coloré mais un peu épais.

Domage qu'il n'existe pas un meilleur plan. Ce modèle particulier qui est bien documenté serait un excellent sujet pour un F4D.....

