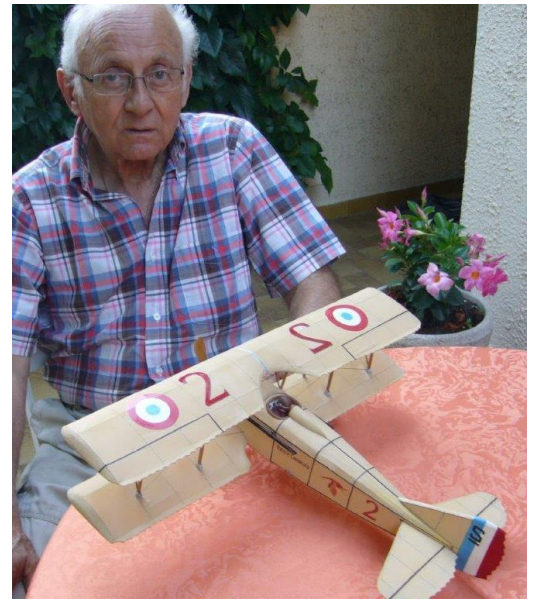
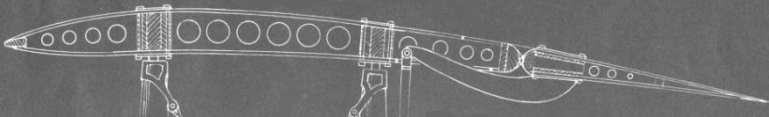


Roger Aime n'a pas seulement dessiné le SPAD XIII Cacahuète de ce numéro, mais il en a aussi réalisé une belle maquette fixe pour le Musée de l'Ecole de Salon.



### Le SPAD XIII de Guynemer

A droite, au Musée de l'Air, le dernier SPAD XIII de Guynemer qui a conservé sa toile d'origine.



Le profil très mince typique du SPAD XIII



P  
-  
3  
6



Le petit frère et le grand pendu dans le hall de la gare d'Albert, non loin des anciennes usines Potez.

Lors de la première restauration, le N de l'immatriculation droite du fuselage fut dessiné à l'envers, la maquette l'a conservé !

