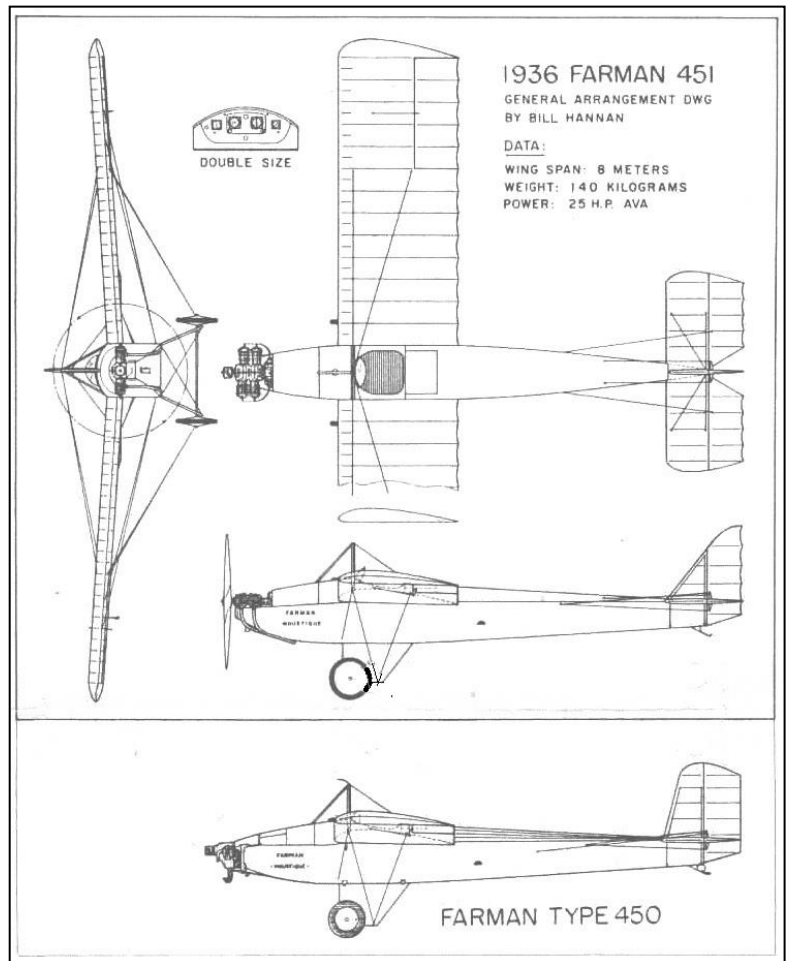


## FARMAN F-450 de Roger Aime

C'est Bill Hannan qui a popularisé aux USA et dans le monde le petit monoplace que Farman avait dessiné pour l'Aviation Populaire. Jojo Chaulet et surtout Alain Parmentier lui avaient fourni de la doc originale. Bien sûr, Emmanuel Fillon ne les avait pas attendus, et il avait bien avant publié dans le MRA une maquette très légère de 75 cm d'envergure. Bill a fait la promo de ce modèle en en construisant plusieurs à différentes échelles et avec différents moyens de propulsion. Son préféré était le F-APDS, dont on connaît la couleur (rouge) avec certitude et qui remporta la Coupe Dreyfus de 1936 en portant le n° 4.

Celui que vous propose Roger Aime utilise un moteur électrique, beaucoup plus facile à mettre en oeuvre que le caoutchouc. Je pense qu'il devrait aussi voler délicieusement avec un ensemble Minium ou équivalent, idéal pour se faire la main à la RC intérieure. Roger a choisi le F-AONH, premier de la série, rouge également, couleur favorite de Farman.



+++++

## Catégorie EZB : une F1L anorexique.

Dans un court commentaire accompagnant le plan de son EZB "Sweet 16", Stan Chilton indique que ce modèle peut très bien voler à un poids plus élevé. On sait que F1L et EZB partagent la même géométrie, mais que les américains se sont dispensés du poids minimum de la F1L qui est de 1,2g.

Avec ses 0,7 g, Sweet 16 est donc considéré aux States comme un modèle lourd. Au derniers National US, on a pu voir un EZB du Champion du Monde F1D Kang Lee (*ci-contre*) ne pesant que 0,23 g! Mais c'est avec un modèle beaucoup plus lourd (0,3g!) que Kang Lee a obtenu ses meilleurs vol, aux alentours de 27 mn, ce qui ne lui a assuré que la seconde place!.

A noter que pour mesurer précisément l'altitude de leurs modèles, les Américains utilisent un petit laser destiné à l'origine aux...golfeurs!

