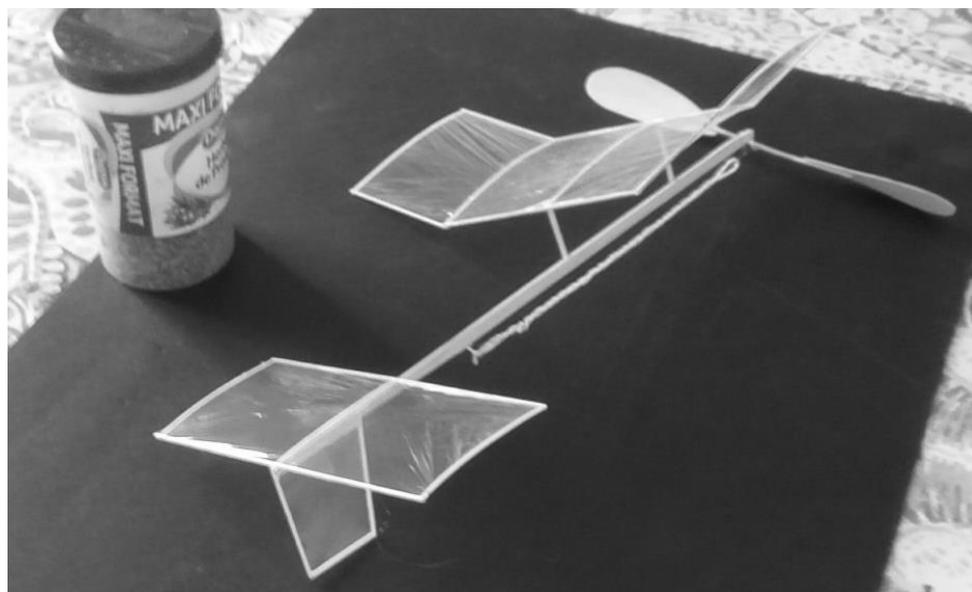


# Cauchemar en cuisine

Pierre Pailhé

Cet appareil est directement inspiré de celui de Delcroix (Amuse-Gueule, CERVIA n°73) destiné à voler dans une salle de séjour. Pour ma part, j'ai fait voler le mien dans ma cuisine, d'où son nom... (ma femme me suggérait de plutôt l'appeler « Rêve en cuisine », ce qui serait pas mal, quand on connaît mon goût pour le rêve en modélisme. Mais, laissons le clin d'œil à une émission de la 6...).



Aile : envergure, 20cm, corde : 8 ; S. : 1,6 dm<sup>2</sup> (un peu moins avec la projection, dièdre de 2,5cm). Incidence 5mm, profil creux de 5%, creux à 40% de la corde. Plus 2mm à l'aile gauche.

Stabilisateur : Envergure, 13cm ; corde : 6cm ; S. 0,78dm<sup>2</sup>, soit à peu près 50%. Incidence 0°, profil, comme à l'aile, tilt 0,8, un peu plus en fait.

Fuselage : longueur nu 30cm, levier 10cm.

Hélice : 17x28x2. Léger piqueur et virage à gauche.

Construction : aile et stabilisateur : bords d'attaque et de fuite en 1x1 (d:0,1), nervures 10/10 (d:0,07), mâts 15/10 (d: 0,12), entoilage 0,9 microns collé spray. (plus salive pour rattraper le flottage du dièdre, puisque celui-ci est donné après entoilage).

Dérive : 1x1 (d:0,1)

Fuselage : 4x1,5 (d:0,12), aminci à l'arrière. Il est un peu juste, un balsa un peu plus dur serait le bienvenu. Tubes papier. Pas de réglage possible du stabilisateur...

Hélice : pales en 5/10 (d: 0,8), pieds de pale en 15/10 (d : 0,12). Tous les crochets plus queue de cochon. en 3/10 corde à piano ligatures fil à coudre.

Tous les collages à la colle blanche, sauf les c.a.p. et les ligatures à la cellulose. Réserver la cyano. pour les réparations...

Masse neuf sans moteur : 0,777 grammes. Moteur : longueur 20cm, masse, 0,4 grammes.

Le modèle tourne serré (moins de 3m), d'où la possibilité de voler dans des pièces petites. Virages d'origine multiple, dérive, axe moteur, tilt. Cependant, quand le moteur est bien remonté, le modèle a tendance à virer trop serré (et à revenir au tapis, au sens propre du terme). En accélération, la dérive à trop d'influence. En la ramenant à zéro, ce défaut a disparu, mais le virage est un peu plus large (ou moins serré, si vous préférez).

Au total, le modèle est assez robuste, on doit pouvoir grignoter du poids (pardon, de la masse...) sur l'hélice et le fuselage, même si on utilise du balsa plus rigide pour ce dernier. Et dites vous que c'est aux manipulations qu'on casse, pas en vol. Par rapport au modèle de Delcroix, allongement du stab. plus faible, corde d'aile un peu plus faible, et sous dérive, à laquelle je reste fidèle depuis Valéry...

Utilisable en démonstration, à moins que, scrogneugneu, la sécurité, opiniâtre et ténébreuse, ne vous interdise de vol... (voir CERVIA 73). Dans un gymnase, il passe largement les 3 minutes. Et, bien entendu, il rentre dans une boîte à godasses...

*Voir plan échelle 1/2 page 1844*