

Impression sur papier japon avec une imprimante à jet d'encre

Benjamin Magits
extrait de microflight.be

From Benjamin Magits site microflight.be, some simple but very useful tricks to print on jap paper using an inkjet printer. To avoid creases, the paper (glossy side up) is fastened to a cardboard sheet by very fine lines of repositionnable 3M stick glue. After covering, do not use a brush to wet the paper, as ink is slightly soluble in water but run your structure in a very fine mist of water, several times if necessary.

Je vous présente ici une technique vraiment pratique pour réaliser les décorations de vos modèles. L'impression sur papier japon n'est pas neuve mais elle est aujourd'hui plus accessible vue la chute des prix du matériel informatique. Cette méthode est assez rapide avec un peu d'habitude, surtout en regard du temps que peut demander la peinture d'un modèle.

Le choix de l'imprimante

Question essentielle! On trouve sur le marché deux marques différenciées par leurs encres : Epson et HP. Les imprimantes Epson utilisent une encre qui résiste mieux à l'humidité que l'encre HP. Si vous devez donc vous équiper, tournez vous plutôt vers une imprimante Epson. Il existe probablement

d'autres marques proposant une encre qui résiste à l'humidité mais je n'en connais pas. Si vous disposez d'une imprimante HP (comme moi) vous verrez qu'il est tout à fait possible de travailler avec, il faudra juste prendre quelques précautions lorsqu'on humidifiera le papier pour le tendre.

Préparation des fichiers

Voici ma façon de procéder. Je commence par scanner le plan ou le 3 vues (ou tout autre document) qui me servira de base pour dessiner mes décorations. Une fois scannée, j'importe l'image dans un programme de dessin vectoriel dans lequel je retrace ce qu'il me faut. Je travail en A4 puisque c'est tout ce que mon imprimante peut imprimer comme format. Il faut donc aussi penser à travailler en plusieurs parties si le coupon ne rentre pas sur le format disponible. Pensez également au sens du fil du papier. Il doit être dans le sens de la longueur!

Attention à une chose, votre imprimante

n'imprimera pas de blanc! Il faudra donc bien penser dès le départ à ce que vous désirez faire. Si par exemple, vous voulez imprimer de quoi faire un traditionnel Piper Cub jaune, avec des décors noirs, pas de problèmes. Dessinez en noir et imprimez sur du papier jaune. Si par contre, imaginons que vous souhaitiez ajouter un logo contenant du blanc, vous devrez partir sur une base de papier blanc et imprimer le papier en jaune pour obtenir des zones blanches. C'est la principale faiblesse de cette méthode.

Lorsque votre dessin est prêt, imprimez le sur du papier normal pour ne pas gaspiller le papier japon.

Préparation du support pour l'impression

Cette étape n'est pas compliquée mais nécessite un peu de soin et la **bonne colle**. Le principe est de coller provisoirement une feuille A4 sur le papier japon pour lui donner un peu de tenue lorsqu'il passera dans l'imprimante. Sans cela le papier japon serait totalement froissé, voire déchiré à la sortie.

Pour coller le japon sur le papier j'utilise un bâton de colle repositionnable 3M (orange). On en trouve dans les magasins de beaux-arts.

Préparer d'abord le papier japon en le posant bien à plat sur une surface propre et lisse côté brillant en dessous (important). Ensuite, encoller sur 1 cm les bords d'une feuille de papier normal. Faites

également une croix en partant des 4 coins pour maintenir la feuille au centre. Faites attention à ne pas faire de boulettes de colle, passez une fine couche, c'est suffisant. Ensuite, collez cette feuille sur le papier japon en veillant à ne pas faire de plis. Vous devriez pouvoir faire 4 A4 avec une feuille d'ESAKI. Découpez ensuite le papier japon en laissant dépasser de 2-3 mm un des petits bords, le bord opposé à celui qui sera introduit en premier dans l'imprimante. Retournez la feuille et passez en appuyant doucement avec votre main sur le papier japon pour le faire bien adhérer à son support.

Impression

Votre support est prêt, dans le bon sens dans l'imprimante. Pour rappel, le côté brillant du papier japon sera imprimé. Lorsque j'imprime j'utilise généralement la qualité intermédiaire (normale). A nouveau, je vous suggère de faire des tests avant pour trouver les bons réglages. Lancez l'impression.

Normalement tout devrait bien se passer. Il peut arriver que le papier japon bouge pendant l'impression, c'est qu'il n'est pas bien fixé à la feuille de papier. Il faudra recommencer. Une fois votre papier imprimé, laissez le sécher assez longtemps pour pouvoir le manipuler sans abîmer votre travail