



Peut-on considérer que le Guerpont Autoplum est de la même famille ? Il comporte un grand empennage (aile arrière ?) porteur, mais l'interaction avec l'aile avant basse est probablement très différente de celle des Autoplan, et encore plus de celle des Pous.....

Ce serait encore une amusante maquette, mais je n'en ai pas trouvé de plan.



*Nota : Ce qui précède est basé essentiellement sur des articles de Lacroix et de Bourdin dans les Cahiers du RSA et de Max Williams dans l'Air. Le registre F-P permet des recoupements de dates (mais les dates officielles des premiers vols officiels semblent souvent bien tardives). Les souvenirs des protagonistes diffèrent légèrement sur des points qui ne sont pas tous de détail (par exemple performances, date et circonstances du crash du Microplan). Il y a de nombreuses erreurs dans les journaux d'époque sur l'identité des avions (le LN 4 est parfois confondu avec l'Autoplan 80, le LB-7 avec le LB-9 à cause des nombreux échanges des pièces, photo de l'un avec les caractéristiques de l'autre, etc.). Le plan du BIMONO, le plan et la photo du 2L XVI viennent des Cahiers de R.S.A.. La photo du LNB-12 vient du site Tagazous.*

## Proposition 2 -- Le LN-11 en Cacahuète

Le plan ci-joint montre ce que pourrait être une version Cacahuète du LN-11. Tous les éléments ne sont pas dessinés, mais ce pourrait être une base de départ pour un amateur de modèles originaux (et historiques). Cela donne une assez grosse bête, avec beaucoup de traînée et il faudra certainement une forte section de caoutchouc, d'autant plus qu'il y a la place pour une grande hélice. Il est peu probable, malgré la taille de l'empennage, que l'on puisse reculer le CG autant que sur le vrai. Je pense que 45 à 50 % de la corde serait un maximum. C'est la valeur que Gérard Porcher avait adoptée pour son Pou du Ciel.

L'avion était alu mat, le capot un peu plus brillant. Il semble que l'immatriculation n'a pas été portée.

Barret de Nazaris et Lacroix dans le LN-11  
Les sièges sont légèrement décalés.  
On remarquera le toit de cabine entoilé.

