



Guy COGNET

5 301-5.64

PARLONS MICROMODÈLE

par G. COGNET

Sans doute serez-vous surpris de trouver dans ce numéro un plan d'Indoor! Nous abordons en effet la belle saison (?) et le vol d'intérieur se pratique plutôt l'hiver. Mais, comme je vous l'ai déjà dit dans ces colonnes cette catégorie extrêmement délicate demande une certaine expérience que vous n'obtiendrez qu'avec la pratique... et comme tout bon modéliste prépare sa saison d'été en construisant l'hiver, vous préparerez votre saison d'hiver en construisant l'été. C'est une excellente méthode pour « garder la main » et rester dans le bain !...

Si, en ce qui me concerne, j'éprouve un vif plaisir à construire et à faire voler ces frêles engins, je suis bien obligé de reconnaître qu'en France et principalement à Paris, je ne suis pas très suivi. En effet, nous disposons, grâce à l'amabilité du Syndic de la salle des Fêtes d'Asnières, grâce aussi à MM. Burlaton, président de la F.N.A., et Ganier, notre dévoué président de la Commission Modéliste, de la magnifique salle des Fêtes de cette localité parisienne. Ce « micromodélodrome » nous est ouvert les lundis de quinze en quinze, de 18 h. 30 à 21 heures... C'est-à-dire maintenant les 11/5, 25/5, etc... Bien que cette salle, haute d'une douzaine de mètres, parfaitement étanche, nous soit prêtée depuis février, je suis obligé de reconnaître qu'à chaque séance, je fais cavalier seul... C'est vraiment regrettable. Cette catégorie de modèles étant reconnue par la F.A.I., il est fort probable que la Commission technique modéliste vol libre demandera à la Fédération de prévoir pour l'année prochaine un Championnat de France de modèles « Indoor »; ces championnats existent dans de nombreux pays. D'ailleurs, cette année, les 11, 12 et 13 septembre se dérouleront en Angleterre, à Cardington. les Championnats du monde. Notre Aéro-club national qui détient comme chacun sait les pouvoirs sportifs a décidé à l'unanimité d'envoyer une équipe. Les crédits sont alloués... il manque simplement les modélistes I... Il me semble que notre " petite histoire " n'a jamais encore connu de cas semblables. Nous qui avons toujours l'habitude de critiquer, souvent avec raison d'ailleurs, sommes pour une fois pris en défaut... Allons, allons! que diable... remuez-vous mes amis.

Je dois d'ailleurs vous dire, qu'en ce qui me concerne, je me rendrai à Cardington. J'irai surtout en observateur pour vous faire profiter (je l'espère) de ce que j'y verrai. Bien entendu, j'emmènerai un ou deux modèles, mais il est à peu près certain que mon brillant sera plutôt terne à côté de celui des spécialistes allemands, britanniques, finlandais, U.S., etc... La leçon mérite bien le déplacement!

Ce petit préambule terminé, voici donc le plan d'un modèle de début. Je l'ai construit il y a quatre ans, il est toujours en vie malgré de nombreux vols. - Son envergure est de 40 cm. C'est un modèle « lourd » puisqu'il pèse 1,2 g. Son meilleur vol, dans la salle d'Asnières, est de 6'15", mais il effectue couramment ses 5 minutes, tout ça bien entendu devant témoins. La construction, que je vais vous détailler depuis A jusqu'à Z pour vous faciliter la tâche, est en balsa ordinaire. La structure est " robuste ", le recouvrement, en microfilm bien entendu, est réalisé comme indiqué dans les M.R.A. nos 251 et 254 le réglage est facile, l'aile pouvant se déplacer... en somme, un " appareil de Père de Famille " qui ne demande qu'à vous initier aux joies du modèle « Indoor ». Je dis bien : vous initier car il est possible ensuite en travaillant la question, de faire beaucoup mieux... par exemple de réaliser le même modèle à 0,5 g. Le fuselage, de section en goutte d'eau, est devenu rond avec un tirant. La poutre arrière est creuse, l'hélice est en microfilm, les sections de balsa utilisées sont bien plus fines, d'où nécessité de haubaner. Le microfilm est d'une très grande minceur. Je vous donnerai d'ailleurs à la fin de cet article les sections utilisées et quelques tuyaux.

FUSELAGE

Partie avant : Prenez du balsa de 5/10 de mm. Vous en trouverez facilement dans le commerce. Malheureusement, c'est du balsa dur, ceci pour que le débit en soit plus aisé. Découpez à la lame de rasoir le développement du fuselage. Poncez finement au papier abrasif des deux côtés. Si vous êtes habile, vous pouvez le réduire en épaisseur jusqu'à 3/10. Trempez votre balsa dans l'eau. Attendez qu'il soit bien imprégné. Prenez un morceau de tube alu, ou tout autre corps cylindrique de 4 mm. de diamètre. Placez votre développement sur ce tube suivant l'axe longitudinal et rejoignez les deux bords. Maintenez en position en ligaturant