

Une planche en latte.

"La flaque de colle" Sur une surface lisse et non poreuse, on "trempe" les extrémités à coller sur ce miroir de colle - de fait on prend le minimum bien suffisant.

les pièces de la structure, découpées en surmombre, sont posées sur un carton sombre. Le contraste permet d'un coup d'oeil de repérer les défauts et de faire plus facilement des choix.

un petit trait de feutre vers le bord d'attaque afin d'éviter les erreurs de positionnement. Les profils sont parfois tellement plats et symétriques qu'on ne sait même plus dans quel sens ça vole !

les gabarits de nervures sont en carton de 1,5 mm et sont plus longs vers le bord de fuite. (on laisse filer à la découpe)

(voir ci-dessous)

Les nervures sont coupées plus longues de 1/10e de mm, afin qu'elles soient en compression au collage.

Des petites encoches au droit des collages pour éviter que la structure n'adhère au carton par capillarité.

Des épingles et petits morceaux de balsa pour maintenir le tout.

On inscrit toutes les dimensions. (ça peut servir !)

Une feuille de plastique bien tendue !! (couvre-livre)

Le négatif des tracés de voilures en carton de 1,5mm.



CHANTIER

