

**SOUSCRIPTION AUX CAHIERS DU CERVIA
POUR L'ANNEE 2002**

A l'ordre d'Edmond ROCH 40, rue VERGNIAUD PARIS 75013 PARIS - France

E-mail : edroc@ifrance.com

France, C.E.E., Suisse : 13 € ou US\$ 13 (espèces, chèque, mandat)

Autres Pays : 16 € ou US\$ 16 (espèces, mandat poste international)

A l'exclusion de chèques ou eurochèques, même libellés en € et payables à l'étranger

LES CAHIERS DU CERVIA SONT NORMALEMENT PUBLIES 4 FOIS PAR AN

Dans toute la mesure possible, merci de transmettre articles et documents sur disquette 3 1/2", CD ou par courriel!

2002, c'est bien connu, c'est l'année de l'abstention. Engagés en micro 35 cadets, 18 en 2000, à ORLÉANS. Micro 35 junior 3 (12 en 2000). Senior 6 (12 en 2000). F1L 5 (10 en 2000) F1M 5 (12 en 2000). F1D 5 ...idem. Une catastrophe pour le vol libre d'intérieur, pour le vol libre d'intérieur à ORLÉANS dont la participation aux concours est maintenant soigneusement observée par la municipalité. Beaucoup d'efforts : maquette du badge (le 41^{ème} de la série), tirage, dessin de l'affiche, réalisation des bulletins d'inscription, préparation des feuilles de vol etc, etc, etc... Pas de temps du tout pour soi-même. Comme d'habitude les concurrents venus d'ailleurs trouveront que tout est bien ... même les tables tirées du stockage aux 3/4 par l'organisateur lui-même.

La vérité ? La salle du PALAIS des SPORTS paraît difficile. Les modèles risquent de s'accrocher aux pailles des parois, coincées par le couple moteur dû aux nombreux tours restant à dévider : une des pales applique le modèle contre le mur. Les modèles risquent aussi, détournés par lustras ou parois des alvéoles de venir se poser tout simplement ... au-dessus des lustres. Remède ? Le ballon pour détourner le modèle. Mais il est prudent de mettre tous les atouts dans son jeu. Il faut parvenir à régler les appareils avec un rayon de virage assez court pour tourner à l'aise dans les alvéoles et retarder au maximum tout risque d'accrochage. Les vols les plus longs sont obtenus par la montée dans une alvéole. Dès que l'hélice touche le plafond, la vitesse de rotation diminue, ce qui n'empêche pas le modèle de rester "collé" au toit ; bien sûr la durée du vol sera sensiblement prolongée (Au contact du plafond l'hélice tourne moins vite).

À ORLÉANS, cela marche comme cela depuis ... 1980. Les modelistes venus de l'étranger récemment ne se font pas forcément au jeu et n'apprécient pas de déposer la pièce requise pour récupérer le modèle perché sur l'un des douze lustres ... la salle d'ORLÉANS est "moderne" ... et les lustres, commandés par l'électricien de service descendant ! Connaissez-vous beaucoup de salles aussi bien équipées ? Aucune à mon humble connaissance ! Quant aux modèles placés contre les pailles, les ballons gonflés à l'hélium et tenus en laisse du sol sont souvent déterminants.

Non !!! Si les lustres sont à 14 mètres, si l'on peut tourner dans les alvéoles à 17,5 mètres, c'est clair ! Rien à voir avec les 37 mètres offerts à BORDEAUX. C'est tout ! Voilà la raison essentielle de l'ABSTENTION ... Mais BORDEAUX coûte environ 4000 euros - ORLÉANS ? gratuit ! Pourvu que cela dure ! Huit jours seulement d'écart ? En fait un peu plus de cinq. L'organisateur d'ORLÉANS était bien à BORDEAUX, seul (40 heures aller et retour). C'est donc possible : 4 h d'autoroute et un retour peu discret (silencieux ... crevé !). Et puis ... comment avoir nos amis anglais, qui nous aident à progresser par leur expérience et leur exemple, présents aux deux concours si ils sont espacés de deux semaines ? Une certitude : il n'est plus possible que seulement cinq concurrents s'inscrivent dans un championnat. Ces dernières années l'alternance était devenue automatique entre BORDEAUX et ORLÉANS. ORLÉANS ne pourra plus désormais se porter sur les rangs (2004 ?) sans assurance de participation ! Et si un jour BORDEAUX se fait de nouveau "decoiffer" (1999) que restera-t-il ? Peut-être une cathédrale ? Mais ni Amiens (42,5 m) ni Beauvais (48 m) ne sont désaffaiblis !

Du côté des résultats reconnaissons que si les performances de nos champions, non titrés pour participation insuffisante, sont très belles : FRUGOLI 31,20 contre 29,06 en 2000, ROCH 23,06 contre 18,46 en 2000. CHAMPION quant à lui établit une nouvelle meilleure performance française en F1D à ORLÉANS : 17,15 + 19,12 = 36,27 avec la nouvelle formule (envergure 55 cm, cellule 1,2g mini, 0,6g d'échappement moteur maxi !). Les performances suivantes manquent singulièrement de cohérence ! C'est tout simplement une conséquence de l'abstention massive et majoritaire singulièrement démotivante. Ainsi, plutôt que d'utiliser des modèles éprouvés, plusieurs transforment ce concours en séance d'essais de luxe, avec des appareils nouveaux et leurs maladies de jeunesse.

Il n'en reste pas moins que ces championnats, comme toute rencontre de vol libre étonne, émerveille, ébahit, éberlue, facine les non initiés. Tout le monde s'extasie : 3 gammes (F1M), 1,2g (F1L et F1D), moins en micro 35 ... jusqu'à 0,4g ... on envisage même un minimum de 1,8g pour cadets et juniors pour éviter de découvrir les débutants dont les modèles présentent jusqu'à 3g. Cependant il convient de noter que le meilleur cadet réalise 7,33 avec un bon vieux TRAPÈZE de 2,53g ! Un véritable révélation pour les non initiés ! Vous m'en mettez une douzaine dans une enveloppe affranchie à 0,46 € ! S'il vous plaît ! Impression irrésistible, le mouvement, le temps au ralenti !

Pour ceux qui voudraient se documenter sur le vol libre d'intérieur on ne peut ignorer le pendant de l'extra ordinaire bulletin de liaison sur le "VOL LIBRE" en général d'André SCHANDEL disponible chez Edmond ROCH, créateur du Bulletin du C.E.R.V.I.A., 40 Rue VERGNIAUD, 75013 PARIS (au prix de 13 euros). Autres documents de base : MICRO 35 et 5^{ème} FORMULE, brochure avec 2 plans dont celui du TRAPÈZE (volant) [DELCOUX Jacques, 41 Allée du COUDRAY, 45600 OLIVET] et bien sûr pour ceux qui voudraient renouer avec le vol libre - André SCHANDEL, 46 Chemin de BELLENWOERTH - 67000 STRASBOURG ROBERTSAU. Tous documents introuvables puis que les revues dites spécialisées ignorent quasiment notre discipline considérée comme peu "rentable".

Le bouquet final et le traditionnel verre de l'amitié ont été précédés d'un hommage à nos amis récemment disparus : l'extra ordinaire Marc CHEURLOT père de modèles de type Wakefield tous aussi originaux les uns que les autres avec des noms très évocateurs : BRABAZON, AUSTRIA, CAMÉLÉON, KURDAN, OIZORAR, KANGOUROU, EPHÉMÈRE, MARTINET, et surtout l'initiateur et l'organisateur de magnifiques CHAMPIONNATS DU MONDE en 1959 sur la base aérienne de BRIENNE-LE-CHATEAU. Une autre figure, entièrement dévouée à la formation et aux jeunes : Jean GRÉGOIRE installé au HAVRE et tout récemment, celui qui "monta" les premiers concours de vol d'intérieur en région parisienne après avoir brillamment figuré en Wakefield : Philippe LEPAGE. Emotion réelle, minute de silence d'une qualité rare.

Philippe Lepage

La revue fédérale Aéro Modèles nous apprend la disparition de Philippe Lepage, président et animateur de Paris Air Modèle. Pratiquant le Wakefield au niveau international, il n'avait pas pour autant négligé le vol d'intérieur. C'est en grande partie grâce à lui que des concours de Cacahuètes et d'Indoors revirent le jour dans les années soixante-dix, et on se souviendra avec émotions des rencontres de Louveciennes, avec leurs Fous Volants, que Philippe animait avec sa bonne humeur et sa gouaille habituelle

J.C.

J. Delmas